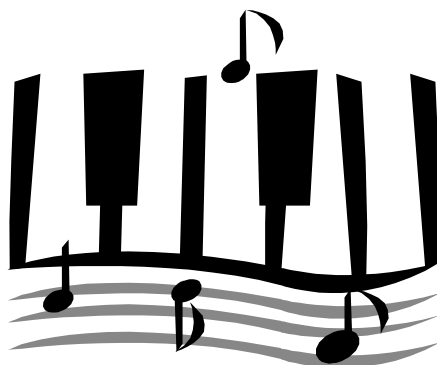


Małe olimpiady przedmiotowe

Test z muzyki



ORGANIZATORZY:

Wydział Edukacji
Urzędu Miasta
w Koszalinie

Centrum Edukacji
Nauczycieli
w Koszalinie

Szkoła
Podstawowa
nr 17
w Koszalinie

Szkoła
Podstawowa
nr 18
w Koszalinie

Imię i nazwisko

Szkoła

***Drogi Uczniu,
test składa się z 20 zadań, na rozwiązanie których masz
60 minut. W zadaniach zamkniętych wybierz jedną
właściwą odpowiedź spośród czterech podanych.
W zadaniach otwartych wpisz odpowiedzi w wyznaczone
miejsca.***

Podpisz test i oddaj komisji.

Powodzenia!

Koszalin, kwiecień 2013r.

Za chwilę usłyszysz utwory. Po wysłuchaniu zakreśl prawidłową odpowiedź. Przy każdym pytaniu podana jest długość fragmentu muzycznego.

1. Jaki to taniec? – 1:28



- a) Polonez.
- b) Marsz.
- c) Oberek.
- d) Krakowiak.

2. Jaki to zespół? – 1:44



- a) Orkiestra dęta.
- b) Orkiestra symfoniczna.
- c) Kwartet smyczkowy.
- d) Kapela ludowa.

3. Jakie instrumenty słyszysz? – 1:39



- a) Klawesyn i kontrabas.
- b) Organy i wiolonczela.
- c) Fortepian i skrzypce.
- d) Akordeon i altówka.

4. Jaki tytuł nosi ten utwór? – 1:55



- a) *Kłótnia psów.*
- b) *Spacer kur.*
- c) *Wyścig koni.*
- d) *Duet kotów.*

5. Jaka to muzyka? – 0:43



- a) Hiszpańska.
- b) Chińska.
- c) Niemiecka.
- d) Polska.

6. Jaki to instrument? 0:44



- a) Flet prosty.
- b) Fletnia Pana.
- c) Flet poprzeczny.
- d) Klarnet.

7. Co oznaczają w muzyce następujące terminy?

- a) harmonia.....
.....
- b) zdanie muzyczne.....
.....
- c) oktawa.....
.....
- d) baryton.....
.....

8. Wymień 5 polskich tańców narodowych.

.....

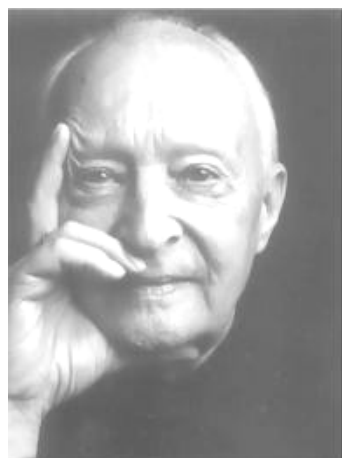
9. Do podanych pojęć dopasuj definicje. Wpisz odpowiednią cyfrę w miejsce kropek. Jedna definicja nie pasuje do żadnego pojęcia.

- | | | |
|----------------|------|---------------------------|
| a) wiolonczela | | 1. tekst opery lub baletu |
| b) libretto | | 2. aerofon |
| c) bemol | | 3. idiofon |
| d) puzon | | 4. chordofon |
| e) bas | | 5. znak chromatyczny |
| | | 6. niski głos męski |

10. Połącz nazwisko kompozytora z tytułem dzieła muzycznego. Wpisz odpowiednią cyfrę w miejsce obok nazwiska. Jeden tytuł nie pasuje do żadnego kompozytora.

- | | | |
|-----------------------------|------|-----------------------------------|
| a) Fryderyk Chopin | | 1. <i>Straszny Dwór</i> |
| b) Witold Lutosławski | | 2. <i>Toccata i fuga d - moll</i> |
| c) Karol Szymanowski | | 3. <i>Bolero</i> |
| d) Stanisław Moniuszko | | 4. <i>Polonez g - moll</i> |
| e) Jan Sebastian Bach | | 5. <i>Czarodziejski Flet</i> |
| f) Wolfgang Amadeusz Mozart | | 6. <i>Harnasie</i> |
| | | 7. <i>Wariacje symfoniczne</i> |

11. Napisz imię i nazwisko tego słynnego polskiego kompozytora.



.....

12. Nazwij te klucze.



.....

.....

13. Podpisz dźwięki nazwami literowymi.

Iskiereczka

Adaptacja wiersza J. Porazińskiej
Bajka iskierki,
współautorzy nieznani



Z po - pie-lni - ka, na Wo-jtu - sia i - skie-re - czka mru - ga:

5
Chodź, o - po - wiem ci ba - je - czkę ba - jka bę - dzie dłu - ga.

14. Odszukaj i wypisz nazwy instrumentów muzycznych, wyrazów szukaj pionowo, poziomo i ukośnie (8 elementów).

S	K	R	Z	Y	P	C	E	I
T	A	S	R	A	O	S	T	R
I	A	K	O	R	D	E	O	N
F	P	L	S	F	E	N	I	G
L	O	A	Z	O	O	L	G	A
E	L	R	S	R	F	L	E	T
T	O	N	C	G	A	O	R	T
N	I	E	W	A	G	O	N	Y
I	R	T	A	N	O	B	Ó	J
A	S	I	M	Y	T	K	U	S

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

15. O czym należy pamiętać podczas śpiewania. Napisz 5 zasad.

-
-
-
-
-

16. Uczeń dokonał dokładnej analizy fragmentu utworu Michała Kleofasa Ogińskiego. Zrobił w niej 3 błędy. Znajdź je i podkreśl.

W tym fragmencie utworu możemy znaleźć następujące znaki notacji muzycznej:

- a) krzyżyki i kasownik
- b) legato
- c) ćwierćnuta z kropką
- d) mezzo forte
- e) pauza ćwierćnutowa
- f) szesnastki
- g) metrum 2/4

Polonez a-moll „Pożegnanie Ojczyzny”
(fragment)

moderato *Michał Kleofas Ogiński*

17. Uporządkuj chronologicznie kompozytorów. Wpisz numery w miejsce kropek.

- a) Jan Sebastian Bach
- b) Wincenty z Kielczy 1
- c) Wolfgang Amadeusz Mozart
- d) Fryderyk Chopin
- e) Witold Lutosławski
- f) Ignacy Jan Paderewski

18. Muzyk grający na skrzypcach to skrzypek. Napisz jak nazywają się muzycy grający na tych instrumentach:

- a) fagot -
- b) klawesyn -
- c) trąbka -
- d) altówka -
- e) dudy -

19. Instrument strunowy szarpany to

- a) harfa.
- b) klarnet.
- c) dzwonki.
- d) skrzypce diabelskie.

20. Akord składający się z trzech dźwięków to

- a) dwudźwięk.
- b) trójdźwięk.
- c) czterodźwięk.
- d) pięciodźwięk.

Mała Olimpiada z Muzyki 2013

Punktacja

1. A 1p.
2. C 1p
3. C 1p.
4. D 1p.
5. B 1p.
6. B 1p.
7. Cztery prawidłowe definicje 4p.
8. Polonez, krakowiak, oberek, mazur, kujawiak 1p.
9. a4, b1, c5, d2, e6 5p.
10. a4, b7, c6, d1, e2, f5 6p.
11. Witold Lutosławski 1p.
12. Klucz wiolinowy, klucz basowy 2p.
13. a) Zadanie jest oceniane pod warunkiem, że uczeń rozumie, że znaki przykluczowe dotyczą tylko niektórych dźwięków na pięciolinii (a nie wszystkich)
b) punktowane są tylko te dźwięki, które są objęte znakami przykluczowymi: as, es, as, h (dźwięk z kasownikiem), as, es 6p.
14. skrzypce, akordeon, flet, obój, klarnet, organy, saksofon, fagot 8-3p.
7-2p.
6-1p.
0-5-0p.
15. jeden punkt za każdą zasadę, razem 5p.
16. b, e, g 3p.
17. Za właściwe uporządkowanie wszystkich kompozytorów 1p.
18. Fagocista, klawesynista, trębacz, altowiolista, dudziarz 5p.
19. A 1p.
20. B 1p.