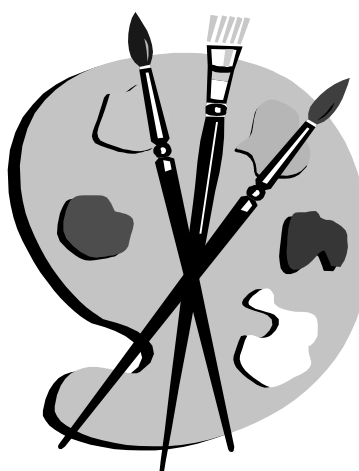


Małe olimpiady przedmiotowe

Test ze sztuki



Organizatorzy:

Wydział Edukacji
Urzędu Miasta
w Koszalinie

Centrum Edukacji
Nauczycieli
w Koszalinie

Szkoła
Podstawowa
Nr 17
w Koszalinie

Szkoła
Podstawowa
Nr 18
w Koszalinie

***Drogi uczniu,
test składa się z 40 zadań, na rozwiązanie których masz
80 minut.***

***W zadaniach 1 – 28 wybierz jedną prawidłową
odповідź i zaznacz ją ołówkiem na karcie odpowiedzi.***

***W zadaniach 29 – 40 zapisz odpowiedź w miejscu
wyznaczonym pod zadaniem.***

Powodzenia!

Koszalin, maj 2005



1. Kto jest kompozytorem tego utworu ? (fragment trwa ok. 1 min.)

- a) Felix Mendelssohn Bartholdy
- b) Wolfgang Amadeusz Mozart
- c) Ludwig von Beethoven
- d) Fryderyk Chopin



2. Z jakiego okresu pochodzi ten utwór ? (fragment trwa ok. 1 min.)

- a) barok
- b) klasycyzm
- c) romantyzm
- d) impresjonizm



3. Jaki to instrument? (fragment trwa 1:12)

- a) wiolonczela
- b) kontrabas
- c) gitara
- d) skrzypce



4. Jaki to taniec? (fragment trwa około 1 min.)

- a) krakowiak
- b) samba
- c) walc
- d) polonez



5. Do jakiego rodzaju muzyki zaliczyłbyś ten utwór ? (fragment trwa 5 min.)

- a) country
- b) jazz
- c) musical
- d) folklor

6. Która z wymienionych technik jest techniką malarską?

- a) akwaforta
- b) akwarela
- c) relief
- d) ceramika

7. Które z podanych par barw tworzą barwę pochodną?

- a) czerwona + żółta
- b) czerwona + pomarańczowa
- c) niebieska + zielona
- d) zielona + czerwona

8. Który z tych artystów był znanym rzeźbiarzem?

- a) Giotto
- b) Michał Anioł
- c) Albrecht Durer
- d) Rafael

9. Kto jest autorem obrazu *Dama z łasiczką* (Muzeum Czartoryskich w Krakowie)
- a) Rembrandt van Rijn
 - b) Rafael
 - c) El Greco
 - d) Leonardo da Vinci
10. Ornament roślinny składa się z motywów:
- a) liści
 - b) kwadratów
 - c) ludzi
 - d) trójkątów
11. Co to jest światłocień?
- a) sugerowanie głębi: blisko – daleko,
 - b) takie ułożenie przedmiotów, aby jedno były bliżej drugie dalej
 - c) rozmieszczenie światła i cienia na przedmiotach
 - d) odpowiednie proporcje wody i farby w malarstwie
12. Co to jest prezbiterium?
- a) część świątyni, w której znajduje się ołtarz główny
 - b) nawa poprzeczna przecinająca nawę główną
 - c) kościół o trzech nawach
 - d) bardzo ozdobne rzeźbiarskie obramowanie wejścia
13. Freski były wykonane na:
- a) zagruntowanym emulsją płótnie
 - b) desce pokrytej woskiem pszczelim
 - c) mokrym tynku
 - d) posadzce wykonanej techniką mozaiki
14. Perspektywą w plastyce nazywamy:
- a) zewnętrzną warstwę powierzchni
 - b) odbieranie rzeczywistości zmysłami
 - c) przedstawienie przestrzeni trójwymiarowej na płaszczyźnie obrazu
 - d) wielobarwne malowidło zdobiące ścianę
15. Partenon wzniesiono w:
- a) Rzymie
 - b) Helsinkach
 - c) Paryżu
 - d) Atenach

16. Kariatydy były to:
- a) pół ryby pół kobiety
 - b) kolumny w postaci kobiet stosowane w porządku jońskim
 - c) płaskorzeźby zdobiące kolumnę Trajana
 - d) cesarzowe rzymskie
17. Akwedukty były osiągnięciem architektonicznym sztuki:
- a) średniowiecznej
 - b) rzymskiej
 - c) egipskiej
 - d) greckiej
18. Które z dwóch kompozycji są przeciwstawne?
- a) statyczna i dynamiczna
 - b) rytmiczna i statyczna
 - c) zamknięta i dynamiczna
 - d) statyczna i otwarta
19. Który termin związany jest z budowlami Starożytnego Egiptu?
- a) nawa
 - b) arkada
 - c) piramida
 - d) jaskinia
20. Gdzie narodził się gotyk?
- a) Włochy
 - b) Niemcy
 - c) Polska
 - d) Francja
21. Twórca ołtarza Mariackiego to:
- a) Donatello
 - b) Michał Anioł
 - c) Wit Stwosz
 - d) Bernini
22. Piramida jest to:
- a) pałac
 - b) zbrojownia
 - c) grobowiec
 - d) świątynia

23. Kto był twórcą Renesansu Karolińskiego?
- a) Aleksander Macedoński
 - b) Otton III
 - c) Napoleon Bonaparte
 - d) Karol Wielki
24. Jaki zespół będzie reprezentował Polskę na konkursie Eurowizji w Kijowie?
- a) Ivan i Delfin
 - b) Marta Wiśniewska
 - c) Wilki
 - d) Blue Cafe
25. Patronem Koszalińskiej Orkiestry Symfonicznej jest...
- a) Henryk Wieniawski
 - b) Stanisław Moniuszko
 - c) Ignacy Jan Paderewski
 - d) Karol Szymanowski
26. „Nie rzucim ziemi, skąd nasz ród”. Jest to fragment tekstu pieśni:
- a) Mazurek Dąbrowskiego
 - b) Czerwone maki na Monte Cassino
 - c) Rota
 - d) Wszystko co nasze
27. Który z wymienionych polskich kompozytorów był znany w świecie nie tylko jako muzyk ?
- a) Karol Szymanowski
 - b) Ignacy Jan Paderewski
 - c) Fryderyk Chopin
 - d) Stanisław Moniuszko
28. Oskar Kolberg zajmował się:
- a) folklorem
 - b) tabulaturą
 - c) operą
 - d) dyrygenturą

Na pozostałe pytania 29-40 odpowiedz pisemnie

29. Scharakteryzuj styl gotycki.

30. Wymień dwa sposoby zdobienia waz greckich.

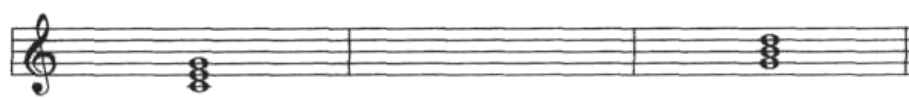
31. Który z polskich kompozytorów żył w latach 1810-1849?

32. Jak nazywa się sposób wydobywania dźwięku w instrumentach smyczkowych polegający na szarpaniu strun palcami?
33. Jak nazywa się wstęp do opery?
34. Jak nazywa się forma muzyczna opisana wzorem ABACADA...?
35. Który znak chromatyczny obniża dźwięk o pół tonu?
36. Podpisz pod dźwiękami prawidłowe nazwy literowe i solmizacyjne.



nazwy literowe
nazwy solmizacyjne

37. Uzupełnij nuty brakującego trójdźwięku na pięciolinii i nazwy trójdźwięków pod pięciolinia



.....	F-dur
-------	-------	-------

38. Wpisz prawidłowe wartości wpisując pojedyncze nuty

 =

 =

 =

39. Wpisz brakujące oznaczenia metrum



40. Poniżej zamieszczono fragment partytury. Wpisz obok strzałek cyfry oznaczające wskazane elementy.

ARIA

Moderato M. M. $\text{♩} = 72$

Gdy - by ran - nym słoń - kiem wzle - cieć mi skowron - kiem, gdy - by jas - kó - fecz - ką

1. oznaczenie dynamiczne, bardzo cicho
2. łuk
3. klucz wiolinowy
4. oznaczenie metrum, 4/4
5. oznaczenie artykulacyjne polegające na szarpaniu strun palcami
6. znaki chromatyczne
7. oznaczenie tempa, umiarkowanie

Klucz odpowiedzi i schemat punktowania ze sztuki - 2005

zadanie	Odp.
1.	A
2.	B
3.	D
4.	C
5.	C
6.	B
7.	A
8.	B
9.	D
10.	A
11.	C
12.	A
13.	C
14.	C
15.	D
16.	B
17.	B
18.	A
19.	C
20.	D
21.	C
22.	C
23.	D
24.	A
25.	B
26.	C
27.	B
28.	A

zadanie 29 (max. 2 pkt.)

podanie 5 cech – 2 punkty
podanie 4 cech – 1 punkt
np.

- strzelisty charakter budowli
- bogata ornamentyka
- łuk ostry w otworach okiennych
- sklepienie krzyżowo- żebrowe
- łuki przyporowe (odciążające)

- witraże wypełniają otwory okienne
- rozeta znajdująca się w fasadzie budowli

zadanie 30

czarnofigurowy, czerwonofigurowy – 1 p.

zadanie 31

Fryderyk Chopin – 1 p.

zadanie 32

pizzicato – 1 p.

zadanie 33

uwertura – 1 p.

zadanie 34

rondo – 1p.

zadanie 35

bemol – 1 p.

zadanie 36

1 p. za nazwy literowe

1 p. za nazwy solmizacyjne

zadanie 37

C-dur, G-dur - 1 p. za nazwy,

1p. za poprawne uzupełnienie nut

zadanie 38

półnuta, cała nuta, ćwierćnuta – 3 wartości– 2 p., 2 wartości– 1 p., 1 wartość – 0 p.

zadanie 39

3/4, 2/4 lub 4/8 – za wpisanie metrum po 1 p.
– razem 2 p.

zadanie 40

poprawne uzupełnienie 6-7 elementów – 2 p.

4-5 elementów – 1 p.

1-3 elementów – 0p.