

1. Informatyka, TIK, zdalne nauczanie

GIMP – podstawy grafiki komputerowej

Numer formy	VI.1.1
Adresat	Zainteresowani nauczyciele (wymagana podstawowa umiejętność pracy z komputerem)
Dlaczego warto uczestniczyć w tym kursie?	<p>Szkolenie skierowane jest do nauczycieli, którzy chcą projektować materiały graficzne na potrzeby własne lub szkoły.</p> <p>Uczestnicy kursu, korzystając z udostępnianych na platformie e-learningowej filmów szkoleniowych, dowiedzą się, czym różni się grafika rastrowa od grafiki wektorowej oraz jak w praktyce wykorzystać w swojej pracy darmowy edytor graficzny GIMP (grafika rastrowa) do projektowania materiałów graficznych.</p> <p>Kurs trwa pięć tygodni. Składa się z czterech modułów, które będą realizowane w kolejnych tygodniach. Dodatkowy tydzień przeznaczony będzie na utrwalenie nabytych umiejętności.</p> <p>Moderatorem formy jest Marek Suckiel.</p>
Zakres treści	<ul style="list-style-type: none">✓ Rodzaje grafik i typy plików graficznych✓ Darmowy edytor grafiki GIMP. Instalacja i konfiguracja jego podstawowych narzędzi✓ Wykorzystywanie najważniejszych narzędzi rysowania✓ Podstawy retuszu i usuwania niechcianych obiektów ze zdjęć✓ Praca z warstwami, maskami, zaznaczeniami oraz przekształceniami✓ Wykorzystanie filtrów, gradientów i korekty kolorów✓ Techniki pracy z tekstem
Liczba godzin	20 (5 tygodni)
Termin	grudzień 2021 r.
Odpowiedzialny	Marek Suckiel
Opłatność	Forma bezpłatna

Programowanie w języku Python

Numer formy	VI.1.2
Adresat	Zainteresowani nauczyciele
Dlaczego warto uczestniczyć w tym kursie?	<p>Uczestnicy zajęć poznają podstawy programowania w języku Python. Dowiedzą się, w jaki sposób prowadzić zajęcia z wykorzystaniem tego narzędzia. Opracują przykładowe algorytmy z podstawy programowej informatyki.</p> <p>Kurs trwa pięć tygodni. Składa się z czterech modułów, które będą realizowane w kolejnych tygodniach. Dodatkowy tydzień przeznaczony będzie na utwalenie nabytych umiejętności.</p> <p>Moderatorem formy jest Dariusz Piekarz.</p>
Zakres treści	<ul style="list-style-type: none">✓ Składnia języka programowania Python✓ Operatory i zmienne w języku Python✓ Operacje decyzyjne i pętle✓ Implementacja wybranych algorytmów w języku Python
Liczba godzin	20 (5 tygodni)
Termin	luty 2022 r.
Odpowiedzialna	Izabela Suckiel
Odpłatność	Forma bezpłatna

Programowanie w Scratch

Numer formy	VI.1.3
Adresat	Nauczyciele informatyki w szkole podstawowej
Dlaczego warto uczestniczyć w tym kursie?	<p>Uczestnicy poznają możliwości wykorzystania tego narzędzia do realizacji podstawy programowej z informatyki. Opracują przykładowe algorytmy.</p> <p>Kurs trwa pięć tygodni. Składa się z czterech modułów, które będą realizowane w kolejnych tygodniach. Dodatkowy tydzień przeznaczony będzie na utrwalenie nabytych umiejętności.</p> <p>Moderatorem formy jest Dariusz Piekarz.</p>
Zakres treści	<ul style="list-style-type: none">✓ Funkcjonowanie aplikacji Scratch✓ Zasady programowania w Scratch✓ Realizacja podstawy programowej z informatyki z wykorzystaniem aplikacji Scratch
Liczba godzin	20 (5 tygodni)
Termin	kwiecień 2022 r.
Odpowiedzialna	Izabela Suckiel
Odpłatność	Forma bezpłatna

Canva – darmowy graficzny edytor online w pracy nauczyciela

Numer formy	VI.1.4
Adresat	Zainteresowani nauczyciele
Dlaczego warto uczestniczyć w tym kursie?	<p>Uczestnik kursu dowie się, czym jest program Canva i jak z niego korzystać. Wykorzysta szablony i inne elementy graficzne do swoich potrzeb, stworzy grafiki, prezentacje oraz projekty video. Nauczy się udostępniać swoje prace innym (np. uczniom), prezentować je na żywo oraz udostępniać konkretnym grupom, klasom (co pozwoli realizować dalsze działania związane z otrzymaną pracą). Kurs trwa pięć tygodni. Składa się z czterech modułów, które będą realizowane w kolejnych tygodniach. Dodatkowy tydzień przeznaczony będzie na utrwalenie nabytych umiejętności.</p> <p>Moderatorem formy jest Marek Suckiel.</p>
Zakres treści	<ul style="list-style-type: none">✓ Zakładanie konta na portalu canva.com, przegląd i konfiguracja jego ustawień✓ Szablony, zdjęcia, czcionki – sposoby ich praktycznego wykorzystania✓ Tworzenie grafik do druku: logo, ulotka, wizytówka oraz profesjonalnych prezentacji✓ Tworzenie animacji i prostych materiałów wideo✓ Udostępnianie utworzonych prac do odczytu i dalszej pracy zespołowej
Liczba godzin	20 (5 tygodni)
Termin	styczeń 2022 r.
Odpowiedzialny	Marek Suckiel
Odpłatność	Forma bezpłatna

Darmowe programy do wykorzystania w stacjonarnej i zdalnej pracy nauczyciela

Numer formy	VI.1.5
Adresat	Zainteresowani nauczyciele
Dlaczego warto uczestniczyć w tym kursie?	<p>Szkolenie przeznaczone jest dla nauczycieli, którzy chcą doskonalić swoje umiejętności cyfrowe oraz korzystać z darmowych narzędzi informatycznych. Uczestnicy nauczą się, jak korzystać z edytora graficznego, np. do seryjnej zmiany rozmiarów, nazw lub typów plików graficznych, jak nagrać materiał dźwiękowy, poprawić nagranie lub dodać dodatkową ścieżkę dźwiękową. Dowiedzą się, jak dokonać nagrania pulpitu ekranu komputera z uruchomionymi programami edukacyjnymi i stworzyć z nagrania film edukacyjny dla uczniów; jak dokonywać konwersji materiału graficznego, dźwiękowego lub filmowego z jednego formatu na inny. Kurs trwa pięć tygodni. Składa się z czterech modułów, które będą realizowane w kolejnych tygodniach. Dodatkowy tydzień przeznaczony będzie na utwalenie nabytych umiejętności. Moderatorem formy jest Marek Suckiel.</p>
Zakres treści	<ul style="list-style-type: none">✓ Praktyczne zastosowanie edytora graficznego IrfanView✓ Edycja, korekta i tworzenie dźwięku w programie Audacity✓ Nagrywanie filmów szkoleniowych za pomocą programu FreeCam 8✓ Konwersja plików graficznych, dźwiękowych, filmowych z jednego formatu na inny
Liczba godzin	20 (5 tygodni)
Termin	październik 2021 r.
Odpowiedzialny	Marek Suckiel
Odpłatność	Forma bezpłatna

Projektowanie materiałów multimedialnych do pracy z tablicą interaktywną. Praca w chmurze

Numer formy	VI.1.6
Adresat	Zainteresowani nauczyciele
Dlaczego warto uczestniczyć w tym kursie?	<p>Szkolenie skierowane jest do nauczycieli, którzy w swojej pracy chcą wykorzystywać ćwiczenia, gry i inne materiały multimedialne. Opracowane materiały będzie można stosować w pracy indywidualnej ucznia w domu oraz w pracowni komputerowej, wykorzystując komputer z projektorem multimedialnym.</p> <p>Zajęcia będą się składać z krótkich filmów instruktażowych, na podstawie których nauczyciele opracują własne projekty multimedialne oraz nauczą się je udostępniać publicznie lub określonej grupie odbiorców (klasie, szkole, wybranej grupie uczniów).</p> <p>Kurs trwa pięć tygodni. Składa się z czterech modułów, które będą realizowane w kolejnych tygodniach. Dodatkowy tydzień przeznaczony będzie na utrwalenie i uzupełnienie nabytych umiejętności. Moderatorem formy jest Marek Suckiel.</p>
Zakres treści	<ul style="list-style-type: none">✓ Struktura darmowego internetowego portalu LearningApps✓ Zasady tworzenia ćwiczeń typu: wybór (np. gra w milionerów), przyporządkowanie, sekwencje (np. praca na osi czasu), wpisywanie (np. krzyżówka)✓ Wyszukiwanie grafiki, filmów i dźwięków w Internecie i ich formatowanie na potrzeby ćwiczeń za pomocą narzędzi portalu✓ Tworzenie video i audio z adnotacjami
Liczba godzin	20 (5 tygodni)
Termin	listopad 2021 r.
Odpowiedzialny	Marek Suckiel
Odpłatność	Forma bezpłatna

Jak tworzyć i udostępniać kolekcje cyfrowych zasobów?

Numer formy	VI.1.7
Adresat	Zainteresowani nauczyciele
Dlaczego warto uczestniczyć w tym kursie?	<p>Na szkoleniu uczestnicy poznają możliwości i sposoby zastosowania w pracy zespołowej, projektach badawczych i komunikacji społecznej kilku aplikacji umożliwiających gromadzenie zasobów, tematyczne porządkowanie oraz ich udostępnianie. Dowiedzą się, jak tworzyć krok po kroku wirtualne kolekcje różnych zasobów, w jaki sposób je edytować, współdzielić i udostępniać. Zajęcia trwają pięć tygodni. Kurs składa się z czterech modułów realizowanych w ciągu kolejnych tygodni. Dodatkowy tydzień przeznaczony będzie na czynności organizacyjne i podsumowanie szkolenia. Warunkiem ukończenia kursu będzie zapoznanie się nauczycieli z materiałami, udział w wymianie doświadczeń na forum i wykonanie zadań. Moderatorami kursu są Mariola Rink-Przybylska i Anna Walkowiak.</p>
Zakres treści	<ul style="list-style-type: none">✓ Wakelet – współpraca uczniów, udostępnianie materiałów, wirtualne sale lekcyjne✓ Padlet jako sposób na organizację pracy zespołowej✓ Wygodne narzędzia do tworzenia tematycznych tablic, komentowania materiałów, współdziałania online – Pocket, Pinterest, lub Diigo✓ Grupowanie internetowych źródeł informacji na webmix'ach Symbaloo
Liczba godzin	20 (5 tygodni)
Termin	listopad 2021 r.
Odpowiedzialna	Anna Walkowiak
Odpłatność	Forma bezpłatna

Wykorzystanie narzędzi TIK do aktywizowania uczniów

Numer formy	VI.1.8
Adresat	Zainteresowani nauczyciele
Dlaczego warto uczestniczyć w tym kursie?	<p>Podczas szkolenia uczestnicy poznają wybrane narzędzia TIK m.in. do udzielania informacji zwrotnej, zbierania pomysłów oraz poznają przykłady zastosowania tych narzędzi w praktyce. Zajęcia trwają pięć tygodni. Kurs składa się z czterech modułów realizowanych w ciągu kolejnych tygodni. Dodatkowy przeznaczony tydzień będzie na czynności organizacyjne i podsumowanie szkolenia. Warunkiem ukończenia kursu będzie zapoznanie się nauczycieli z materiałami, udział w wymianie doświadczeń na forum i wykonanie zadań.</p> <p>Moderatorami kursu są Mariola Rink-Przybylska i Anna Walkowiak.</p>
Zakres treści	<ul style="list-style-type: none">✓ Mentimeter i Flipgrid – narzędzia zapewniające uczniowi aktywny udział w zajęciach, szybką wymianę informacji zwrotnej w różnej formie✓ Wordwall – atrakcyjne szablony do tworzenia ćwiczeń i indywidualizacji nauczania✓ Classroomscreen i inne tablice wirtualne – wizualizacja treści, generatory QR kodów, organizacja pracy w grupie, nagrywanie prezentacji materiału i podcastów✓ Sway – prosta i efektowna aplikacja z pakietu Office 365 do tworzenia interaktywnych prezentacji on-line
Liczba godzin	20 (5 tygodni)
Termin	październik 2021 r.
Odpowiedzialna	Anna Walkowiak
Odpłatność	Forma bezpłatna

Kreatywność uczniów wspierana przez TIK

Numer formy	VI.1.9
Adresat	Zainteresowani nauczyciele
Dlaczego warto uczestniczyć w tym kursie?	<p>W trakcie szkolenia uczestnicy poznają narzędzia TIK wspierające kreatywność uczniów.</p> <p>Zajęcia trwają pięć tygodni. Kurs składa się z czterech modułów realizowanych w ciągu kolejnych tygodni. Dodatkowy tydzień przeznaczony będzie na czynności organizacyjne i podsumowanie szkolenia. Warunkiem ukończenia kursu będzie zapoznanie się nauczycieli z materiałami, udział w wymianie doświadczeń na forum i wykonanie zadań.</p> <p>Moderatorami kursu są Mariola Rink-Przybylska i Anna Walkowiak.</p>
Zakres treści	<p>Narzędzia do tworzenia:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ książeczek elektronicznych,✓ prezentacji i plakatów,✓ animacji,✓ komiksów
Liczba godzin	20 (5 tygodni)
Termin	listopad 2021 r.
Odpowiedzialna	Anna Walkowiak
Odpłatność	Forma bezpłatna

Wykorzystanie TIK w nauczaniu i uczeniu się uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

Numer formy	VI.1.10
Adresat	Zainteresowani nauczyciele
Dlaczego warto uczestniczyć w tym kursie?	<p>Uczestnicy szkolenia zapoznają się z wybranymi narzędziami cyfrowymi przydatnymi do kompensacyjnej, dydaktycznej i motywacyjnej pracy nauczyciela z uczniami ze SPE, zapoznają się również z propozycjami wykorzystania tych narzędzi na zajęciach przedmiotowych i indywidualnych.</p> <p>Zajęcia trwają pięć tygodni. Kurs składa się z czterech modułów realizowanych w ciągu kolejnych tygodni. Dodatkowy tydzień przeznaczony będzie na czynności organizacyjne i podsumowanie szkolenia. Warunkiem ukończenia kursu będzie zapoznanie się nauczycieli z materiałami, udział w wymianie doświadczeń na forum i wykonanie zadań.</p> <p>Moderatorem kursu jest Mariola Rink-Przybylska.</p>
Zakres treści	<ul style="list-style-type: none">✓ Kompensacyjna, dydaktyczna i motywacyjna rola TIK w pracy z uczniami ze SPE. Korzyści dla uczniów i nauczycieli✓ Propozycje narzędzi przydatnych w pracy z uczniami na zajęciach przedmiotowych✓ Możliwości wykorzystania TIK do indywidualizacji nauczania i wyrównywania szans edukacyjnych✓ Korzystanie z technologii w zgodzie z prawem
Liczba godzin	20 (5 tygodni)
Termin	grudzień 2021 r.
Odpowiedzialna	Mariola Rink-Przybylska
Odpłatność	Forma bezpłatna

Aplikacje angażujące uczniów do nauki

Numer formy	VI.1.11
Adresat	Zainteresowani nauczyciele
Dlaczego warto uczestniczyć w tym kursie?	<p>Uczestnicy szkolenia poznają kompleksową platformę do tworzenia interaktywnych lekcji wspierających kreatywność i zaangażowanie uczniów.</p> <p>Zajęcia trwają trzy tygodnie. Kurs składa się z dwóch modułów realizowanych w ciągu kolejnych tygodni. Dodatkowy tydzień przeznaczony będzie na czynności organizacyjne i podsumowanie szkolenia. Warunkiem ukończenia kursu będzie zapoznanie się nauczycieli z materiałami, udział w wymianie doświadczeń na forum i wykonanie zadań</p> <p>Moderatorem kursu jest Anna Walkowiak.</p>
Zakres treści	✓ Neorpaod i Actionbound (gra terenowa) jako narzędzie angażujące uczniów do nauki
Liczba godzin	10 (3 tygodnie)
Termin	listopad 2021 r.
Odpowiedzialna	Anna Walkowiak
Odpłatność	Forma bezpłatna