

Centrum Edukacji Nauczycieli. Biblioteka Pedagogiczna w Koszalinie
Wydział Informacyjno-Bibliograficzny

Adres:

ul. J. Piłsudskiego 62
75-525 Koszalin
tel./fax (94) 345-45-05, 347-43-07
e-mail: informacja@bibliotekacen.pl
www.bibliotekacen.pl

Zestawienie bibliograficzne nr **1029/010**

Literatura detektywistyczna

Zestawienie bibliograficzne w wyborze zawiera książki i artykuły z czasopism. Materiały dostępne w Bibliotece Pedagogicznej w Koszalinie zostały oznaczone gwiazdką.

wybór i oprac. Małgorzata Trembowelska

Koszalin 2010

Wydawnictwa zwarte

1. BARAŃCZAK, Stanisław*

Polska powieść milicyjna : dominacja funkcji perswazyjnej a problemy gatunkowe / Stanisław Barańczak // W: W kręgu literatury Polski Ludowej : praca zbiorowa / red. Marian Stępień. - Kraków : Wydaw. Liter., 1975. – S. 270-316
Sygn. 90682, 90683

2. BURSZA, Wojciech Józef

Krwawa setka : 100 najważniejszych powieści kryminalnych / Wojciech Józef Bursza, Mariusz Czubaj. – Warszawa : „Muza”, 2007. – 285, [3] s.

3. CZARNIK, Oskar Stanisław*

Proza artystyczna a prasa codzienna : (1918-1926) / Oskar Stanisław Czarnik ; Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. - Wrocław : Zakł. Nar. im. Ossolińskich, 1982. – S. 106-136 : **Konwencje prozy kryminalnej**
Nowele i powieści detektywistyczne. Wzorzec kryminalno-przygodowy.
Sygn. 153322

4. GRIPENBERG, Monika

Agatha Christie / Monika Gripenberg ; przeł. Aleksandra Czyrek. – Wrocław : Wydaw. Dolnośląskie, 1999. – 166, [2] s.

5. HART, Anne

Herkules Poirot – życie i czasy według Agathy Christie / Anne Hart ; przeł. Anna Bańkowska. – Warszawa : Prószyński i S-ka, 1998. – 248, [2] s.

6. HART, Anne

Panna Jane Marple – życie i czasy : biografia według Agathy Christie / Anne Hart ; przeł. Anna Bańkowska. – Warszawa : Prószyński i S-ka, 1999. – 116, [2] s.

7. HINEY, Tom

Raymond Chandler : biografia / Tom Hiney ; przeł. Zbigniew Gieniewski. – Warszawa : Prószyński i S-ka, 2000. – 374, [2] s.

8. KOKOT, Joanna

Kronikarz z Baker Street : strategie narracyjne w utworach Arthura Conan Doye'a o Sherlocku Holmesie / Joanna Kokot. – Olsztyn : Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie. Wydaw., 1999. – 155 s.

9. KRZEMIŃSKA, Wanda*

Idee i bohaterowie : lektury młodego czytelnika : zarys problemowy / Wanda Krzemińska. - Wrocław : Zakł. Nar. im. Ossolińskich, 1969. - S. 84-86 : **Syn pozytywizmu - Sherlock Holmes**
Sygn. 50016, czyt.52652

10. LASIC, Stanko*

Poetyka powieści kryminalnej : próba analizy strukturalnej / Stanko Lasic ; przeł. z serb.-chorw. Magdalena Pertyńska. - Warszawa : Państw. Inst. Wydaw., 1976. - 181, [3] s. - (Biblioteka Krytyki Współczesnej)
 Sygn. 97346, 97347, 163628

11. MAKOWIECKI, Andrzej Z.*

Słownik postaci literackich / Andrzej Z. Makowiecki. - Warszawa : Państw. Inst. Wydaw., 2000. - S. 313-314 : **Holmes Sherlock**
 Sygn. 216923, czyt.214952

12. MAKOWIECKI, Andrzej Z.*

Słownik postaci literackich / Andrzej Z. Makowiecki. - Warszawa : Państw. Inst. Wydaw., 2000. - S. 607 : **Poirot Hercule**
 Sygn. 216923, czyt.214952

13. MARTUSZEWSKA, Anna*

Kryminalna powieść i nowela / Anna Martuszevska // W: Słownik literatury polskiej XX wieku / zespół red. Alina Brodzka [et al.]. - Wrocław [etc.] : Zakł. Nar. im. Ossolińskich, 1992. - S. 481-486
 Sygn. czyt.201814

14. MARTUSZEWSKA, Anna*

Niektóre właściwości struktury polskiej współczesnej powieści kryminalnej / Anna Martuszevska // W: Formy literatury popularnej : studia / red. Aleksandra Okopień-Śławińska. - Wrocław : Zakł. Nar. im. Ossolińskich : Wydaw. PAN, 1973. - S. 93-113
 Sygn. 80057

15. MARTUSZEWSKA, Anna*

Powieść kryminalna / Anna Martuszevska // W: Literatura polska XX wieku : przewodnik encyklopedyczny / [red. nauk. Artur Hutnikiewicz, Andrzej Lam]. - Wyd. 1 popr. - Warszawa : Wydaw. Nauk. PWN, 2000. - S. 66-67
 Sygn. czyt.218064/T.2

16. MARTUSZEWSKA, Anna*

Powieść kryminalna / Anna Martuszevska // W: Słownik literatury popularnej / pod red. Tadeusza Żabskiego. - Wrocław : Tow. Przyjaciół Polonistyki Wrocławskiej, 1997. - S. 319-324
 Sygn. czyt.213132

17. MORGAN, Janet

Biografia Agathy Christie / Janet Morgan ; przeł. Magdalena Pietrzak-Merta. - Warszawa : Prószyński i S-ka, 2001. - 414, [2] s.

18. SIEWIERSKI, Jerzy*

Powieść kryminalna / Jerzy Siewierski. - Warszawa : Kraj. Ag. Wydaw., 1979. - 161, [3] s. - (Wszystko o ...)
 Sygn. 132351, 132352, 132353, 132354

Artykuły z czasopism

19. ARMOGATHE, Jean-Robert

Ksiądz Brown kontra Sherlock Holmes czyli prawda jest katolicka / Jean-Robert Armogathe ;
tł. Małgorzata Tryc-Ostrowska // *Communio*. – **1987**, nr 4, s. 72-77

O księdzu detektywie Brownie G. K. Chestertona

20. BARAŃCZAK, Stanisław*

Poetyka polskiej powieści kryminalnej / Stanisław Barańczak // *Teksty*. – **1973**, nr 6, s. 63-82

21. BIALIK, Włodzimierz*

Fryderyka Durrenmatta requiem dla opowieści kryminalnej / Włodzimierz Bialik // *Nurt*. –
1972, nr 7, s. 34-37

22. BIELAK, Tomasz

Oblicza nowoczesności w literaturze kryminalnej i szpiegowskiej na przykładzie prozy Ma-
cieja Słomczyńskiego i Iana Fleminga / Tomasz Bielak // *Świat i Słowo*. – **2005**, nr 1, s. 235-
256

23. BOROWCZYK, Jerzy

Już żadnych sentymentów : o powieściach Raymonda Chandlera / Jerzy Borowczyk. – Biblio-
gr. // *Czas Kultury*. – R. 24, nr 3 (**2008**), s. 51-63

24. BRATKOWSKI, Piotr

Wstydlivy przyjaciel / Piotr Bratkowski, Robert Ziębiński // *Newsweek Polska*. – **2008**, nr 26,
s. 90-93

Mickey Spillane i jego detektyw Mike Hammer.

25. BUGAJSKI, Leszek

Philip Marlowe z zadyszka / Leszek Bugajski // *Newsweek Polska*. – **2006**, nr 5, s. 98-100

26. BURSZTA, Wojciech Józef*

Bronię kryminału! : renesans powieści detektywistycznych / Wojciech Józef Burszta // *Polity-
ka*. – **2005**, nr 11, dod. „Niezbędnik Inteligenta”, s. 34-38

27. BURSZTA, Wojciech Józef

Przewrót brownowski / Józef Wojciech Burszta // *Przegląd Polityczny*. – **2006**, nr 77, s. 17-23

28. CZUBAJ, Mariusz

Detektyw w tunice / Mariusz Czubaj // *Polityka*. – **2004**, nr 31, s. 58-59

29. CZUBAJ, Mariusz

Dotyk Ręki Tajemnic / Mariusz Czubaj // *Polityka*. – **2010**, nr 3, s. 54-56

O powieści Dana Browna „Zaginiony symbol”.

30. CZUBAJ, Mariusz*

Miasto ukryte / Mariusz Czubaj // *Polityka*. – **2006**, nr 34, s. 92-97

O powieściach kryminalnych Marka Krajewskiego.

31. CZUBAJ, Mariusz*
Mordowanie kryminału / Mariusz Czubaj // *Polityka*. – 2007, nr 41, s. 102-104
32. CZUBAJ, Mariusz*
Nie dla idiotów / Mariusz Czubaj // *Polityka*. – 2009, nr 13, s. 67-69
Twórczość R. Chandlera. Charakterystyka bohatera powieści detektywistycznych Philipa Marlowe'a.
33. CZUBAJ, Mariusz*
Trzech komisarzy i milicjantka / Mariusz Czubaj // *Polityka*. – 2007, nr 22, s. 78
Bohaterowie powieści Heninga Mankella, Jeana-Claude'a Izzo i Marka Krajewskiego.
34. DEEVER, Jeffrey
Robota pisarza to stać z tyłu i manipulować / Jeffrey Deaver ; rozm. przepr. Jacek Szczerba // *Gazeta Wyborcza*. – 2006, nr 271, s. 116
Rozmowa z autorem kryminałów o detektywie Lincolnie Rhymie.
35. DŁUGOSZ, Katarzyna
Kryminał po polsku / Katarzyna Długosz // *Przegląd*. – 2006, nr 6, s. 42-43
36. GRAHAM, Caroline*
Morderstwa od kuchni / Caroline Graham ; rozm. przepr. Ewa Winnicka // *Polityka*. – 2007, nr 40, s. 76-78
Rozmowa z C. Graham autorką powieści detektywistycznych o inspektorze Barnabym i sierżancie Troyu.
37. HAAS, Willy*
Teologia w powieści kryminalnej : (kilka uwag poświęconych Edgarowi Wallace'owi i literaturze kryminalnej w ogóle) / Willy Haas // *Teksty*. – 1973, nr 6, s. 83-90
38. HANUSZEWSKA, Elżbieta
Konwencja autobiografizmu w powieściach kryminalnych Joanny Chmielewskiej / Elżbieta Januszewska // *Acta Universitatis Nicolai Copernici. Filologia Polska*. - Z. 60 (2004), s. 113-141
39. HEISSENBÜTTEL, Helmut*
Reguły powieści kryminalnej / Helmut Heissenbüttel // *Teksty*. – 1973, nr 6, s. 44-62
40. HELD-OLSIŃSKA, Krystyna
Jak zabija starsza pani / Krystyna Held-Olsińska // *Polityka*. – 1997, nr 41, s. 54-55
O powieściach kryminalnych Agaty Christie.
41. KAWULA, Agnieszka
Conan Doyle – oszukany spirytysta? / Agnieszka Kawula // *Nowa Fantastyka*. – 2005, nr 3, s. 7-8
42. KILKA*
Kilka uwag na temat Chestertona // *Kultura*. – 1990, nr 6, s. 11-12
O twórczości G. K. Chestertona twórcy Browna księdza detektywa.

43. KITRASIEWICZ, Piotr
Widma polskiego kryminału / Piotr Kitrasiewicz // *Magazyn Literacki*. – 2000, nr 6/7, s. 15, 18
44. KLINOWSKI, Jacek*
Agata / Jacek Klinowski // *Życie Literackie*. - 1980, nr 5, s. 16
Życie i twórczość Agaty Christie.
45. KONDRACKA-ZIELIŃSKA, Anna
Jak to w kryminale! : słów kilka o powieściach detektywistycznych Agaty Christie / Anna Kondracka-Zielińska. // *Albo albo*. - 2005, z. 4, s. 95-112
46. KONDRACKA-ZIELIŃSKA, Anna*
Jak to w kryminale! : (słów kilka o powieściach detektywistycznych Agaty Christie) / Anna Kondracka-Zielińska // *Język Polski w Liceum*. – 2005/2006, nr 1, s. 25-42
47. KONDRACKA-ZIELIŃSKA, Anna
Jak to w kryminale! : kilka słów o powieściach detektywistycznych Agaty Christie / Anna Kondracka-Zielińska. // *Kultura Popularna*. - 2006, nr 1, s. 23-33
48. KONDRACKA-ZIELIŃSKA, Anna*
Kim jest detektyw w kryminałach Agaty Christie? : o monsieur Herkulesie Poirot i panie Jane Marple / Anna Kondracka-Zielińska // *Język Polski w Liceum*. - 2005/2006, nr 2, s. 9-24
49. KONDRACKA-ZIELIŃSKA, Anna
Kim jest detektyw w kryminałach Agaty Christie? : o monsieur Herkulesie Poirot i panie Jane Marple / Anna Kondracka-Zielińska. // *Dyskurs (Szczecin)*. - Z. 2 (2006), s. 171-186
50. KONDRACKA-ZIELIŃSKA, Anna
Poetyka kryminału, czyli co powinniśmy wiedzieć o powieściach detektywistycznych Agaty Christie / Anna Kondracka-Zielińska. // *Dyskurs (Szczecin)*. - Z. 3 (2007), s. 179-197
51. KRAJEWSKI, Marek
"Chciałbym się napić piwa z takim człowiekiem jak Eberhard Mock" / Marek Krajewski ; rozm. przepr. Sławomir Kufel. // *Pro Libris*. - 2007, nr 2, s. 6-8
52. KRAJEWSKI, Marek
Pory roku w Breslau / Marek Krajewski ; rozm. przepr. Jan Strzałka // *Tygodnik Powszechny*. – 2004, nr 52, s. 27
53. KRZYŻANOWSKI, Julian*
Rzędzian i Sherlock Holmes czyli o opowieści detektywnej / Julian Krzyżanowski // *Regiony*. – 1977, nr 2, s. 56-66
54. KUNISCH, Hans Peter
Ślad komisarza Mocka : Chandler znad Odry / Hans Peter Kunisch // *Forum*. – 2009, nr 16, s. 47-48

55. KWIATEK, Wojciech Piotr
Okolice literatury : (o polskiej powieści kryminalnej) / Wojciech Piotr Kwiatek // *Nowy Wyraz.* - **1978**, nr 5, s. 72-95
56. KWAPISZ, Jan*
Kod Dana Browna / Jan Kwapisz // *Mówią Wieki.* – **2005**, nr 3, s. 50-53
57. LEWANDOWSKI, Jan*
Zmierzch dla detektywa / Jan Lewandowski // *Tygodnik Kulturalny.* – **1983**, nr 47, s. 9
58. MACIEJOWSKA, Iwona*
Zagadka śmierci pani Pritchard : konspekt lekcji chemii dla szkół ponadgimnazjalnych / Iwona Maciejowska // *Chemia w Szkole.* - **2003**, nr 2, s. 86-92
Wykorzystanie opowiadania Agaty Christie pt. „Błękitne geranium”.
59. MAJ, Dorota
Holmes XXI wieku / Dorota Maj // *Wprost.* - **2010**, nr 4, s. 84-87
60. MAŁOCHLEB, Paulina
Ostatni detektyw carskiej Rosji / Paulina Małochleb // *Dekada Literacka.* – **2005**, nr 5, s. 96-100
O cyklu powieści Borisa Akunina "Przygody Erasta Fandorina".
61. MASŁOŃ, Krzysztof
Czy Eberhard Mock był nazistą / Krzysztof Masłoń // *Rzeczpospolita.* – **2007**, nr 293, s. A26
Detektyw z powieści Marka Krajewskiego.
62. NOWAK, Teresa*
Przygody Sherlocka Holmesa A. C. Doyle’a - propozycje lekcji w kl. VI / Teresa Nowak // *Język Polski w Szkole IV-VIII.* - **1984/1985**, z. 4, s. 81-90
63. PAROWSKI, Maciej
Chandler perfekcjonista / Maciej Parowski // *Przegląd Techniczny.* – **1982**, nr 9, s. 44
64. PATRYAS, Magda*
Martwy kryminał / Magda Patryas // *Polityka.* – **2007**, nr 15, s. 74-75
Polska powieść kryminalna.
65. PECUL, Magdalena
Trucizny Agathy Christie / Magdalena Pecul // *Wiedza i Życie.* – **1999**, nr 2, s. 38-39
Motyw trucizn w twórczości pisarskiej Agaty Christie.
66. PHELAN, Stephen
Kościół i inne imperia : co odkrył Dan Brown / Stephen Phelan // *Forum.* – **2006**, nr 20, s. 54-59
67. PIŁAT, Krzysztof*
„Kod Leonarda da Vinci” – powieść kryminalna z historią w tle / Krzysztof Piłat // *Język Polski w Liceum.* – **2008/2009**, nr 1, s. 86-102

68. POTOCKI, Jacek
Zbrodnia z klasą : fenomen Agathy Christie / Jacek Potocki // *Wprost*. – **2001**, nr 51/52, s. 130-131
69. SAWICKA, Marta
Sherlock Holmsow / Marta Sawicka // *Wprost*. – **2004**, nr 47, s. 110-112
Rosyjska powieść kryminalna.
70. SZCZERBA, Jacek
Kryminalna mapa Polski / Jacek Szcherba // *Gazeta Wyborcza*. – **2007**, nr 183, s. 12-13
Polska powieść kryminalna.
71. SZURCZAK, Anna*
O literaturze sensacyjno-kryminalnej w szkole / Anna Szurczak // *Język Polski w Szkole Średniej*. - **1998/1999**, nr 1, s. 58-77
Cechy literatury sensacyjno-kryminalnej i jej odmiany. Literatura sensacyjno-kryminalna w szkole podstawowej. Kłasyka literatury sensacyjnej - „Pies Baskerville’ów” Artura Conan Doyle’a. Powieści Agaty Christie.
72. TERLIKOWSKI, Tomasz P.
Ewangelia Dana Browna / Tomasz P. Terlikowski // *Newsweek Polska*. – **2006**, nr 19, s. 84-92
73. TOEPLITZ, K. T.*
Nad grobem Herkulesa Poirot / K. T. Toeplitz // *Kultura*. - **1975**, nr 50, s. 11, 14
Postać bohatera detektywa z powieści Agaty Christie.
74. VARGA, Krzysztof
Czekając na zbrodnię / Krzysztof Varga // *Polityka*. – **1996**, nr 26, s. 45-46
Polska powieść kryminalna.
75. ZAWADA, Andrzej
Czytają „Festung Breslau” / Andrzej Zawada // *Przegląd Polityczny*. – **2006**, nr 79/80, s. 88-94
76. ZAWORSKA, Helena
Witaj komisarzu Maigret! / Helena Zaworska // *Gazeta Wyborcza*. – **1993**, nr 122, s. 8
Georges Simenon i komisarz Maigret.
77. ZIELIŃSKA, Katarzyna*
Szlifierz słowa i fabuły : (o prozie Edmunda Niziurskiego w 80. rocznicę urodzin) / Katarzyna Zielińska // *Język Polski w Szkole dla klas IV-VI*. - **2005/2006**, nr 3, s. 102-109
O powieści detektywistycznej. Powieści Niziurskiego z konwencją kryminalną.
78. ŽIŽEK, Slavoj*
Logika powieści detektywistycznej / Slavoj Žižek // *Pamiętnik Literacki*. – **1990**, z. 3, s. 253-283